

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**I. MỤC TIÊU KIỂM TRA.**

- Thu thập thông tin để đánh giá mức độ đạt chuẩn kiến thức, kỹ năng theo tiến độ chương trình.

**II. HÌNH THỨC KIỂM TRA: Tự luận**

**III. THIẾT LẬP MA TRẬN.**

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA BÀI VIẾT SỐ 2 – MÔN NGŨ VĂN 10**

Mức độ Chủ đề	Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng thấp	Vận dụng cao	Cộng
<b>1. Đọc – Hiểu</b>	<i>Xác định biện pháp tu từ</i>	Nêu tác dụng của biện pháp tu từ Nội dung của ngữ liệu. Tìm 2 ví dụ có sử dụng biện pháp tu từ.			
<b>Số câu/Số điểm/Tỉ lệ</b>					3 câu/3 Điểm /30%
<b>2. Nghị luận xã hội</b>	Xác định được kiểu bài	Vận dụng các thao tác để làm bài	Lập dàn y		
<b>Số câu/Số điểm/Tỉ lệ</b>					1 câu/3 Điểm/30%
<b>3. Bài văn nghị luận văn học.</b>				Tích hợp các kiến thức , kỹ năng để làm bài văn biểu cảm	
<b>Tổng cộng</b>					3câu/ 10 điểm/100%

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

---

**I-ĐỌC-HIỂU (3 điểm)**

Đọc kĩ hai ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi ở bên dưới:

**Ngữ liệu (1):**

Bàn tay ta làm nên tất cả

Có sức người sỏi đá cũng thành cơm.

(Hoàng Trung Thông- Bài ca vỡ đất)

**Ngữ liệu (2):**

Bầu ơi thương lấy bí cùng

Tuy rằng khác giống nhưng chung một giàn.

( Ca dao)

1. Tìm và phân tích biện pháp tu từ trong hai ngữ liệu trên.
2. Nêu ngắn gọn nội dung của ngữ liệu 2
3. Tìm hai ví dụ có sử dụng biện pháp tu từ ẩn dụ và hoán dụ.

**II- LÀM VĂN (7 điểm)**

**Câu 1: (3 điểm)**

Viết một đoạn văn ngắn (dài không quá hai mươi dòng giấy thi), trình bày ý kiến của em về câu tục ngữ :

“Uống nước nhớ nguồn”.

**Câu 2: (4 điểm)**

Cảm nhận của em về vẻ đẹp bức tranh thiên nhiên và tâm hồn Nguyễn Trãi qua bài thơ “Cảnh ngày hè” (Bảo kính cảnh giới-bài 43).

-----HẾT-----

**ĐÁP ÁN VÀ THANG ĐIỂM**

NỘI DUNG	Điểm
<b>I-ĐỌC-HIỂU (3 điểm)</b>	
<b>1. Ngữ liệu (1):</b> - Biện pháp tu từ hoán dụ: “ Bàn tay”- Chỉ người lao động. - Biện pháp tu từ ẩn dụ: +“ Sức người”- Ý chí, sức mạnh lao động của con người. +“ Sỏi đá”- Những khó khăn, thử thách. +“Cơm”- Thành quả lao động.	0,5
<b>Ngữ liệu (2):</b> Biện pháp tu từ ẩn dụ: Bí,bầu- Dùng để chỉ con người.	0,5
<b>2.Nội dung của ngữ liệu (2):</b> Dùng hình ảnh bí và bầu để khuyên con người sống phải biết yêu thương, đùm bọc, đoàn kết gắn bó giúp đỡ lẫn nhau.	1,0
<b>3.HS tìm hai ví dụ có sử dụng biện pháp tu từ ẩn dụ và hoán dụ.</b>	1,0
<b>II- LÀM VĂN (7 điểm)</b>	
<b>Câu 1: (3 điểm)</b> a. Yêu cầu về kỹ năng: - HS biết cách viết đoạn văn (Không xuống dòng khi chưa kết thúc đoạn); đoạn có kết cấu: Mở -Thân -Kết. - Dẫn chứng thuyết phục, lập luận chặt chẽ.	0,5

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hạn chế các lỗi diễn đạt, chữ rõ, bài sạch.</li> </ul>	
<p>b. Yêu cầu về kiến thức:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giải thích:</li> <li>+ Uống nước: Là thừa hưởng thành quả lao động của các thế hệ đi trước.</li> <li>+ Nhớ nguồn: Tri ân, giữ gìn, phát huy những thành quả đó.</li> <li>- Ý nghĩa: Người thừa hưởng thành quả của người khác, của thế hệ khác cần phải thể hiện lòng biết ơn.</li> <li>- Biểu hiện: Biết ơn thế hệ cha ông, ông bà, cha mẹ, thầy cô.</li> <li>- Bài tỏ ý kiến:</li> <li>+ Thể hiện truyền thống đạo lí tốt đẹp của con người Việt Nam.</li> <li>+ Khuyên răn con người cần có lòng biết ơn.</li> <li>+ Phê phán thói vô ơn.</li> <li>- Bài học rút ra.</li> </ul>	2,5
<p><b>Câu 2: (4 điểm)</b></p> <p>a. Yêu cầu về kỹ năng:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- HS biết cách viết bài văn; bài có kết cấu: Mở - Thân - Kết.</li> <li>- HS có sự phân tích sâu sắc, đúng hướng.</li> <li>- Hạn chế các lỗi diễn đạt, chữ rõ, bài sạch.</li> </ul>	0,5
<p>c. Yêu cầu về kiến thức: Sau đây là một số ý cơ bản:</p>	
<p>Nội dung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bức tranh thiên nhiên và cuộc sống con người.</li> <li>+ Bức tranh thiên nhiên mùa hè sinh động tràn đầy sức sống ( Thể hiện qua hình ảnh, màu sắc, âm thanh)</li> <li>- Niềm khát khao cao đẹp (về đẹp tâm hồn Nguyễn Trãi).</li> <li>+ Tâm hồn yêu đời yêu cuộc sống.</li> <li>+ tấm lòng ưu ái với dân với nước.</li> </ul>	2,5

<p>Nghệ thuật:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Thể thơ thất ngôn xen lục ngôn.</li><li>- Sử dụng từ láy độc đáo.</li><li>- Hệ thống ngôn từ giản dị, tinh tế xen lẫn từ Hán và điển tích.</li></ul>	1,0
---	-----

-----HẾT-----